

Cognome:

Nome:

Matricola:

## Basi di Dati – Corso di Laurea in Informatica Umanistica

Appello del 18.09.2012

Parte I – modello relazionale, SQL

Docente: Dino Pedreschi

Si consideri il seguente schema di base di dati sulle opere d'arte, i loro autori e le collaborazioni fra questi:

### TABLE Artisti

{*Matricola* integer **PRIMARY KEY**,  
*Cognome* char(30) **NOT NULL**,  
*Nome* char(20) **NOT NULL**,  
*Sesso* char(1) **NOT NULL**,  
*Nazionalità* char(20) **NOT NULL**,  
*AnnoNascita* integer **NOT NULL**,  
*AnnoMorte* integer }

### TABLE Opere

{*Codice* char(4) **PRIMARY KEY**,  
*Titolo* char(30) **NOT NULL**,  
*Anno* integer **NOT NULL**,  
*Tipo* char(15) **NOT NULL**,  
*Descrizione* char(256),  
*Autore* integer **REFERENCES** *Artisti*(*Matricola*) ,  
*MuseoOspitante* integer **REFERENCES** *Musei*(*Codice*) }

### TABLE Collaborazioni

{*Artista1* integer **REFERENCES** *Artisti*(*Matricola*) **NOT NULL**,  
*Artista2* integer **REFERENCES** *Artisti*(*Matricola*) **NOT NULL**,  
*Descrizione* char(256),  
*AnnoInizio* integer,  
*Durata* integer,  
**PRIMARY KEY**(*Artista1*, *Artista2*) }

### TABLE Musei

{*Codice* integer **PRIMARY KEY**,  
*Nome* char(20) **NOT NULL**,  
*Città* char(20) **NOT NULL**,  
*Nazione* char(20) **NOT NULL**}

1) Elencare i dipinti di artisti italiani del 1800 ospitati al Louvre (algebra oppure SQL, punti 6)

2) Elencare i musei olandesi che non ospitano opere di artisti fiamminghi del 1800 (algebra oppure SQL, punti 6)

Cognome:

Nome:

Matricola:

3) Elencare i musei italiani che ospitano opere di artisti che hanno collaborato con Renoir (algebra o SQL, punti 7)

4) Elencare i musei che ospitano sia opere di Mirò che di Chagall (algebra o SQL, punti 7)

5) Elencare i pittori che non hanno mai collaborato con nessuno (algebra o SQL, punti 7)