

## Appello del 19.01.2006

*Parte 1 modello relazionale, SQL*

*Docente: Dino Pedreschi*

Si consideri il seguente schema di base di dati del cinema:

**TABLE** Registi

{ *CodiceRegista* char(5) **PRIMARY KEY**,  
*Cognome* char(30) **NOT NULL**,  
*Nome* char(20) **NOT NULL**,  
*Sesso* char(1),  
*AnnoNascita* integer,  
*Nazionalità* char(20) }

**TABLE** Interpretazioni

{ *Film* char(10) **REFERENCES** Film(*CodiceFilm*),  
*Attore* char(15) **REFERENCES** Attori(*CodiceAttore*),  
*Personaggio* char(30) **NOT NULL**,  
**PRIMARY KEY**(*Film*, *Attore*, *Personaggio*) }

**TABLE Film**

{ *CodiceFilm* char(10) **PRIMARY KEY**,  
*Titolo* char(40) **NOT NULL**,  
*Regista* char(5) **REFERENCES**  
Registi(CodiceRegista),  
*Genere* char(5) **REFERENCES**  
Generi(CodiceGenere),  
*Durata* integer,  
*Anno* integer }

**TABLE Attori**

{ *CodiceAttore* char(15) **PRIMARY KEY**,  
*Cognome* char(30) **NOT NULL**,  
*Nome* char(20) **NOT NULL**,  
*Sesso* char(1),  
*AnnoNascita* integer,  
*Nazionalità* char(20) }

**TABLE Generi**

{ *CodiceGenere* char(5) **PRIMARY KEY**,  
*Descrizione* char(40) **NOT NULL** }

1) Elencare i registi che hanno diretto film interpretati da loro stessi (algebra oppure SQL, punti 6)

2) Elencare i generi dei film interpretati da Mastroianni dopo i suoi quarantanni (algebra oppure SQL, punti 6)

3) Elencare i film interpretati insieme da Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (algebra o SQL, punti 7)

4) Elencare i registi italiani e francesi che non hanno diretto nessun film dopo il 1960 (algebra o SQL, punti 7)

5) Modificare lo schema del database del cinema per rappresentare il fatto che ogni film può essere doppiato in diverse lingue (punti 7).

